

# ФОРУМ ЛИТЕРАТУРНЫХ МУЗЕЕВ

18–19 апреля 2013 г.  
Москва, ЦВЗ Манеж

## ПРОГРАММА

### 18 АПРЕЛЯ

10:00 – РЕГИСТРАЦИЯ. КОФЕ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ  
10:30

10:30 – ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ  
11:00 С.А. Капков – Министр культуры Правительства Москвы, руководитель Департамента культуры г. Москвы.

11:00 – ПАНЕЛЬНАЯ ДИСКУССИЯ О КОНЦЕПЦИИ ЛИТЕРАТУРНОГО МУЗЕЯ  
13:00 «МЕСТО ЛИТЕРАТУРНОГО МУЗЕЯ В НАУКЕ, ЛИТЕРАТУРЕ, ГОРОДЕ И СТРАНЕ»

**Ведущий:** Борис Куприянов – публицист, издатель, программный директор Международного московского открытого книжного фестиваля.

**Участники:** Михаил Афанасьев (директор Государственной публичной исторической библиотеки), Дмитрий Бак (директор Государственного литературного музея), Евгений Богатырев (директор Государственного музея А.С. Пушкина), Михаил Гнедовский (член президиума Европейского музейного форума, директор Института культурной политики), Ольга Сеницына (член президиума АДИТ, член постоянного комитета Секции библиотек по искусству IFLA).



Департамент культуры  
Правительство Москвы





ПРОГРАММА  
ФОРУМА ЛИТЕРАТУРНЫХ МУЗЕЕВ

Что такое литературный музей сегодня? Какие трансформации претерпел этот тип музея за последнее время? Мы обычно говорим, что Россия — литературоцентричная страна, но так ли это? Насколько дискуссии в литературном сообществе соотносятся с вопросами, которые задаются в музеях и есть ли в музее место критике и науке в принципе? Насколько успевают музейное сообщество реагировать на смену аудиторий и изменения в литературном процессе? Это лишь некоторые из вопросов, которые возникают при каждом разговоре о литературных музеях. Каждый из участников этой «битвы» идей может высказать свою точку зрения, предложить свою концепцию литературного музея.

13:00 – ОБЕД  
14:00

14:00 – ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОЕКТОВ МУЗЕЯ ЧАРЛЬЗА ДИККЕНСА  
15:00 «МУЗЕЙ ЗАКРЫВАЕТСЯ НА РЕМОНТ: КАК НЕ ПОТЕРЯТЬ ПОСЕТИТЕЛЯ?»

Спикер: Ниа МакИнтош, руководитель отдела образовательных программ, руководитель по связям с общественностью Дома-музея Чарльза Диккенса, г. Лондон (Великобритания)

15:00 – ОТКРЫТАЯ ДИСКУССИЯ «ЭКСПОЗИЦИЯ ЛИТЕРАТУРНОГО МУЗЕЯ:  
16:30 ПРОБЛЕМЫ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ И ВОСПРИЯТИЯ»

Ведущий — Н. Г. Копелянская, эксперт творческой группы «Музейные решения».

Участники: Анна Гор (директор филиала ГЦСИ, руководитель программы «Культурная столица Поволжья», Нижний Новгород), Надежда Морозова (директор Государственного музея В.В. Маяковского, Москва), Елена Потемина (зам. директора Государственного музея А.С. Пушкина, Москва), Андрей Рымарь (заместитель директора Самарского литературно-мемориального музея им. А. М. Горького, Самара), Мария Коростелева (зав. экспозиционным отделом Музея Анны Ахматовой в Фонтанном доме, Санкт-Петербург), Лучиа Кательдо (музеевед, специалист по музейной коммуникации, Италия).

16:30 – КОФЕ-БРЕЙК  
17:00

17:00 – ПРЕЗЕНТАЦИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ «АРХИВ — БИБЛИОТЕКА — МУЗЕЙ»  
18:00 Музея современной литературы Немецкого литературного архива г. Марбаха (Германия)

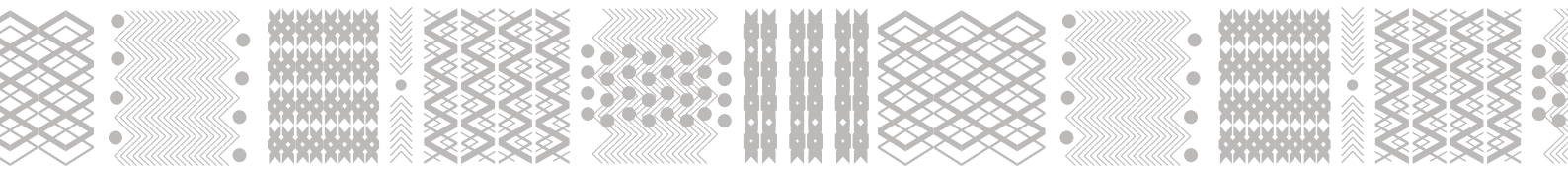
Спикер: Хайке Гфрерайс, директор Департамента музеев Немецкого литературного архива.



Департамент культуры  
Правительство Москвы



МОСКОВСКИЙ  
ИНСТИТУТ  
СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ  
ПРОГРАММ



ПРОГРАММА  
ФОРУМА ЛИТЕРАТУРНЫХ МУЗЕЕВ

## 19 АПРЕЛЯ

10:00 –  
11:00

### ЭКСПЕРТНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ

Каждому участнику форума предоставлена возможность получить консультацию у специалиста по важной для него проблеме. В первый день форума будет разъяснена система предварительной регистрации на эту часть программы.

Участнику потребуется быть очень точным в формулировании вопросов и уложиться в 15 минут.

Эксперты:

- **Марина Мацкевич** (искусствовед, кандидат педагогических наук, отдел музейных программ Государственной Третьяковской галереи) – игра в музее, музейные игры.
- **Софья Пантюлина** (автор и руководитель межмузейного проекта «Семейное путешествие. Всей семьей в музей») – путеводители для детей и не только.
- **Ольга Сеницына** (член президиума АДИТ, член постоянного комитета Секции библиотек по искусству IFLA) – музейная библиотека.
- **Ксения Велиховская** (шеф-редактор Издательской программы Благотворительного фонда В. Потанина «Первая публикация») – музейные издания.
- **Екатерина Короткова** (дизайн-группа Zoloto) – коммуникация музея с целью привлечения аудитории и сувенирный магазин как средство такой коммуникации.

11:00 –  
11:30

### КОФЕ-БРЕЙК

11:30 –  
13:00

### «КАК ЛИТЕРАТУРНЫЙ МУЗЕЙ РАЗГОВАРИВАЕТ С ПОСЕТИТЕЛЕМ? ПРИМЕРЫ УДАЧНЫХ ПРОЕКТОВ». Публичное интервью с авторами

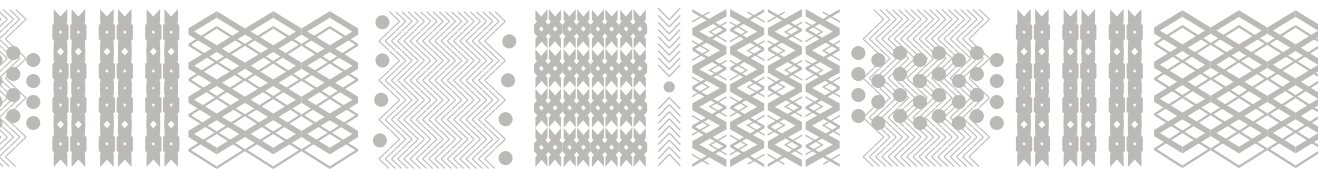
Ведущий – Елена Рыбакова, журналист

Участники: Юлия Вронская (заведующая отделом международных проектов Государственного мемориального и природного заповедника «Музей-усадьба Л. Н. Толстого “Ясная Поляна”») – проект Арт-фестиваль «Сад гениев»; Анастасия Журавлева (заместитель директора Литературно-мемориального музея-заповедника А. П. Чехова «Мелихово») – музейно-театральные проекты «Каштанка», «Дачная лихорадка, или 22 невинных удовольствия»; Ксения Белькевич (куратор детских программ Государственного литературного музея) – проект «Сказка выходного дня»; Екатерина Ойкас (исполнительный директор проекта) – «Арткоммуналка. Вен. Ерофеев и другие».



Департамент культуры  
Правительство Москвы





ПРОГРАММА  
ФОРУМА ЛИТЕРАТУРНЫХ МУЗЕЕВ

13:00 –  
14:00

ОБЕД

14:00 –  
15:00

«ЛИТЕРАТУРНЫЙ МУЗЕЙ КАК ПОЛИФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР»

Спикер: Стивен Уайлдман, директор Библиотеки и Исследовательского центра Джона Рескина, г. Ланкастер, Великобритания.

Ведущий: Ольга Синицына, член президиума АДИТ, член постоянного комитета Секции библиотек по искусству IFLA.

Один из путей развития литературного музея как института — объединение экспозиции, библиотеки, архива, образовательного пространства и исследовательского центра. Сегодня многие библиотеки все чаще заходят на музейное поле, создавая свои экспозиции и выставки. Каким может быть полифункциональный центр литературы? Какие задачи он выполняет?

15:00 –  
16:00

ОРХАН ПАМУК: МУЗЕЙ НЕВИННОСТИ (СТАМБУЛ, ТУРЦИЯ)

Спикер: Онур Караоглу, сотрудник Музея невинности.

16:00 –  
17:00

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ФУРШЕТ

17:00 –  
17:30

ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО ОРХАНА ПАМУКА. ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПЕРЕВОДА  
«ОРХАН ПАМУК: МАНИФЕСТ ДЛЯ МУЗЕЕВ»

Спикер: Аполлинария Аврутина, личный переводчик Орхана Памука, автор перевода, эксклюзивно для Форума литературных музеев

17:30 –  
19:00

ПУБЛИЧНАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ И ОБСУЖДЕНИЕ КОНЦЕПЦИИ РАЗВИТИЯ  
МУЗЕЯ М. БУЛГАКОВА

Ведущий — Михаил Гнедовский, член президиума Европейского музейного форума, директор Института культурной политики.

19:00 –  
20:00

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ.  
ЗАКРЫТИЕ ФОРУМА



Департамент культуры  
Правительство Москвы

